

Liste matériaux  
Atelier d'art à la carte.

**Les possibilités du fusain :**

- 3 formes du fusain : naturel, compressé en bâtonnet et en crayon
- Crayon mine
- 2 types d'effaces : à fusain (pétrissable) et standard (blanche)
- Outils pour estomper : estompe en bâtonnet, puis mouchoir et/ou ouate et/ou coton-tige
- Aiguiseur et ou couteau style "X-acto"
- Cahier croquis
- Fixatif retouchable
- Affutoir (papier sablé) \* facultatif
- Une feuille de papier à fusain vous sera fournie

**Glacis et transparence à l'acrylique :**

- Votre kit habituel de peinture acrylique (couleurs, pinceaux, palette, bol d'eau etc.)
- Médium acrylique mat liquide (pas en gel)
- Gaudet pour mélanger la peinture liquide (en plus de votre palette à mélanger habituelle)
- Crayon très pâle soluble à l'eau (soit crayon aquarelle, soit crayon pastel ou craie de tableau)
- Plusieurs feuilles de papier acrylique ou petites toiles, ou cartons apprêtés (4-6 selon vos formats). Idéalement déjà enduit de Gesso avant le cours.
- Papier brouillon pour tester vos couleurs.

**Mise en pratique de la perspective (dessin):**

- Votre cahier de croquis
- Votre kit de dessin habituel
- Une règle
- Rapporteur d'angle \* facultatif
- Rapporteur d'angle "maison" (2 signets attachés par une attache "parisienne" ou une corde)  
\* facultatif