
COURS : Aborder l'abstraction en peinture acrylique

Professeure : Julie Blanchard

MATÉRIEL

Le matériel que vous avez l'habitude d'utiliser sera l'idéal

- Votre peinture (suggéré : au moins les couleurs bleu, jaune, rouge, noir et blanc)
- Vos pinceaux
- Vos spatules ou feuilles de papier cirées pour disposer vos couleurs
- Deux pots d'eau
- Guenilles
- Du médium fluide si vous en utilisez habituellement
- Petite bouteille pour vaporiser l'eau sur votre palette
- Deux toiles montées sur faux cadres de format maximum 24 x 30 et minimum 16 x 20, car travail sur chevalets (fournis par le centre).

Vous peindrez comme vous en avez l'habitude pour ce qui est de l'utilisation du matériel avec la différence que vous irez dans la direction abstraite plutôt que figurative. C'est pourquoi il est important de savoir utiliser le médium de la peinture acrylique et ses outils.

