



Historique de la Troupe Métamorphose



La troupe **Métamorphose** est née suite aux ateliers de théâtre donnés au Centre loisir Multi-Plus en **septembre 1993**. Vingt-neuf semaines de gestation riches en émotions fortes nous mènent à l'unique représentation de « *L'Auberge des morts subites* », notre première production. Ainsi nous accouchons d'une troupe de théâtre amateur : « la Troupe Métamorphose ».

C'est le début d'une aventure théâtrale stimulante qui déborde de vie après plus de 30 ans d'existence. Dans chacune de nos productions il y a énormément d'ingéniosité et de créativité de la part de tous. En effet, La Troupe Métamorphose, c'est une équipe très active : nous créons nos décors, nos affiches; les comédiens se transforment en concepteurs, créateurs, recherchistes. La part de l'artiste en chacun de nous s'anime et illumine les scènes sur lesquelles nous jouons. Notre devise : « Faire du théâtre passionnément et brûler les planches. » Notre mot d'ordre : « Tenir la barre haute pour présenter un spectacle de qualité au meilleur de nos connaissances et de nos expériences. » Nous collaborons avec le Centre Loisir Multi-Plus.

Voici la liste des productions théâtrales de la Troupe Métamorphose :

1993-94	« L'Auberge des morts subites » de Félix Leclerc
1994-95	« Rhinocéros » d'Eugène Ionesco
1995-96	« Colombe » de Jean Anouilh
1996-97	« Lucienne et le boucher » de Marcel Aymé
1997-98	« Dieu » de Woody Allen
1998-99	« La visite de la vieille dame » de Fredrick Dürrenmatt
1999-00	« Le bal des voleurs » de Jean Anouilh
2000-01	« Monsieur Bonhomme et les incendiaires » de Max Frisch
2001-02	« Silence en coulisses » de Michael Frayn
2002-03	« Le rendez-vous de Senlis » de Jean Anouilh
2003-04	« Il n'y a plus rien » de Robert Gravel
2004-05	« Visa pour l'éternité » de Paul Lemay et Sylvie Lemay
2005-06	« Caviar ou lentilles » de Giulio Scarnacci et Renzo Tarabusi
Aut. 06	Pièce de théâtre sur le phénomène de la négligence Présentée dans le cadre du Forum négligence de Trois-Rivières
2006-07	« Le vallon » d'Agatha Christie
2007-08	« Vivre comme des cochons » de John Arden Traduction de René-Richard Cyr
Aut. 08	Pièce de théâtre sur le phénomène de la négligence Présentée dans le cadre du Forum négligence de Bécancour-Nicolet-Yamaska
2008-09	« Un trait de famille » de Ray Cooney Traduction et adaptation de Benoît Girard
2009	« Le purgadépotoire » de Laurence Gauthier
2009-10	« La Noce » de Robert Duparc
2010-11	« C'est encore mieux l'après-midi » de Ray Cooney
2010-11	« Prélude à l'infidélité » création inspirée du texte « Pain de ménage » de Jules Renard

2011-12	« Abus de conscience », Texte original de Laurence Gauthier
2012-13	« L'oiseau vert » de Carlo Gozzi, Librement réécrit par Laurence Gauthier
2013-14	« Fausses rencontres ordinaires » de Philippe Caure
2014-15	« Revers de décors » de Jean-Pierre Martinez,
2015-16	« Last Call » de Laurence Gauthier
2022	« Rencontre peu ordinaires » de Philippe Caure
2022-23	« Synchronisation en 5 temps » de Philippe Caure
2024	« L'Auberge des morts subites » de Félix Leclerc
2025	« Mauvais casting » de Alec DRAMA

30 ans d'existence... 30 productions!

Metteure en scène et directrice de la Troupe :

Lucie Trudeau : de 1993 jusqu'en mai 2015. De retour en 2022
 Laurence Gauthier prend la relève de 2015 à 2019